

Duo Argos

BIOGRAPHIE

Sotiris Athanasiou : guitare classique

Julien Beautemps : accordéon de concert

Le Duo Argos rassemble deux amis du Conservatoire de Paris, un Grec et un Français, autour d'un répertoire cosmopolite. De Georges Gershwin à Fazil Say, en passant par Radamés Gnattali, les deux compères font cohabiter compositeurs inconnus et standards de la musique classique dans un programme de concert haut en couleur. Leur version de la Rhapsody in Blue de Gershwin en est la clé de voute, dévoilant une combinaison inédite de l'accordéon et de la guitare à la croisée du jazz et de la musique classique. En plus de ce programme américain, le duo s'aventure en Turquie avec sa version du chef-d'oeuvre de Fazil Say : Black Earth, qui a fait le succès mondial du compositeur dans les années 1990. Ils y produisent « une musique totalement planante, avec un jeu de textures absolument infini » (Clément Rochefort, France Musique). Ainsi, Argos propose un voyage culturel d'une variété inédite, sur les traces du mythique navire Argo à bord duquel Jason et les Argonautes débutèrent leur expédition pour retrouver la Toison d'or.

Le Duo Argos se distingue en 2020 dans sa version de Black Earth de Fazil Say, sur les ondes de France Musique. Salué par le compositeur lui-même, cet arrangement audacieux figurera dès l'année prochaine dans le catalogue des éditions Schott Music. La saison 2022- 2023 s'annonce riche en projets avec un programme marqué par la Rhapsody in Blue de Georges Gershwin, et de nombreux concerts prévus dans toute la France dans le cadre du 21^e Festival Européen Jeunes Talents. Le duo enregistrera également l'intégrale de la Suite Retratos de Radamés Gnattali. Enfin, le Duo Argos se prépare à achever le Master de Musique de chambre du Conservatoire de Paris.