

Romain Leleu

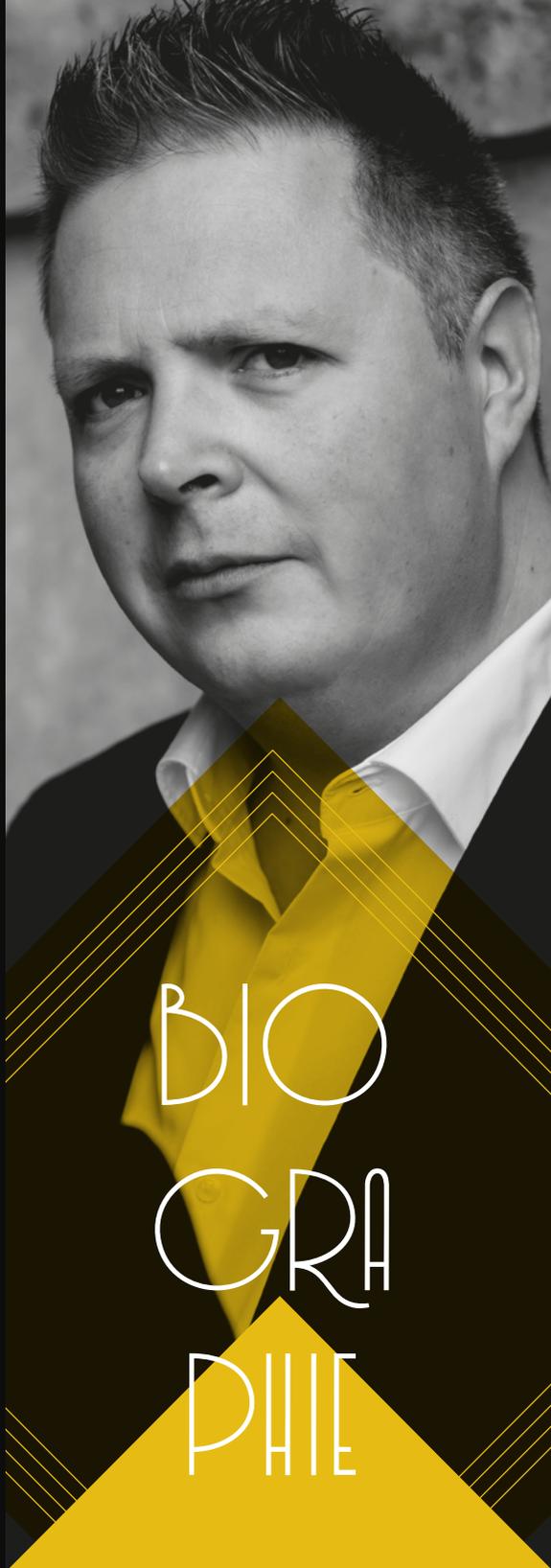
Romain Leleu étudie la trompette classique au CNSM de Paris. Il y remporte les premiers prix de trompette et de musique de chambre avant de se perfectionner auprès de Reinhold Friedrich à la Musikhochschule de Karlsruhe. Doté d'une grande musicalité, il donne son premier concert en soliste à l'âge de 14 ans et mène depuis lors une brillante carrière de trompettiste soliste. Naviguant entre le répertoire baroque et la création musicale, il inspire de nombreux compositeurs d'aujourd'hui.

Doté d'un jeu lumineux et virtuose et d'une technique imparable, il se produit en soliste accompagné des plus grands orchestres : Orchestre National de France, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Orchestre National de Lille, Stuttgarter Philharmoniker, Essener Philharmoniker, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Hong Kong Sinfonietta, Kanazawa Ensemble, Orquesta sinfonica del Estado de Mexico etc... sillonnant ainsi les quatre coins du globe : du Royal Albert Hall au Théâtre des Champs-Élysées, en passant par la Philharmonie du Luxembourg, le Taipei National Concert Hall et le Seoul Arts Center. En musique de chambre, son généreux sens du dialogue trouve écho auprès de Thierry Escaich ou encore Frank Braley. Romain Leleu anime régulièrement des masters class à l'étranger (Sibelius Academy Helsinki, University of California Los Angeles, Conservatoire de Musique de Montréal etc). Il est également directeur de collection aux Editions Gérard Billaudot Paris.

Ses albums séduisent tant les oreilles des critiques que du public, en témoignent ses derniers albums qui marquent son entrée chez Harmonia Mundi : Face(s) à Face(s) avec le Romain Leleu Sextet et "Move" avec le Stuttgarter Philharmoniker et Marcus Bosch. Paraîtra prochainement un enregistrement consacré à Paris sur instruments historiques en partenariat avec le Musée de la Musique et la Philharmonie de Paris.

Romain Leleu est nommé Révélation Classique de l'Adami, lauréat de la Fondation d'entreprise Banque Populaire, de la Fondation SAFRAN pour la Musique et du Prix de la Fondation Del Duca de l'Académie des Beaux-Arts. Il est également élu « révélation soliste instrumental » par les Victoires de la Musique Classique et promu Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres.

Romain Leleu est artiste Génération Spedidam.



BIO
G R A
P H I E

“ Romain Leleu
is the real deal,
no question. ”

Gramophone Magazine, 2022.