

Joan Eche-Puig

Contrebassiste azimuté.

Aime élargir son horizon,
jouer, chanter, battre du pied,
et tous les plaisirs poly-sons.

Diplômé d'une boîte à chaussures,
il voyage comme un va-nu-pied
et goûte à toutes les nourritures
qui poussent sur l'arbre des coeurs en paix.

Obtient le D.F.S de jazz au CNSM de Paris en 2007.

Actif sur la scène jazz et militant des rencontres entre les musiques, il est membre du trio Anne Pacey Triphase (*Django d'or 2009, Victoires de la musique 2011*), du groupe de fado Carina Salvado (*deux disques au compteur*) et du concert chorégraphique de Julien Lallier «La escucha interior».

Il compose dans son projet «Les Marchands de sable», musique de chambre pour s'endormir.

Il a également participé à plusieurs créations théâtrales : Les Histrions (*M.Aubert, R.Mitou*), le cabaret Eric&ric (*O.Desbordes*) et la fresque «Les règles du savoir-vivre dans la société moderne (*J-L Lagarce/R.Mitou*).