

Philippe Bernold

Flûtiste et chef d'orchestre, disciple d'Alain Marion au Conservatoire de Paris où il obtient plusieurs premiers prix, Philippe Bernold est le premier flûtiste français à obtenir en 1987 le Premier Grand Prix du Concours International Jean-Pierre Rampal, et démarre une brillante carrière de flûtiste puis de chef d'orchestre qui l'emmène aux quatre coins du monde avec des partenaires aussi prestigieux que R. Capuçon, A. Tharaud, M. Portal, F. Say ou les regrettés M. Rostropovitch ou Y. Menuhin. Plus d'une vingtaine d'enregistrements primés (Académie Charles Cros, Diapason d'or...) jalonnent ce parcours. Première flûte solo de l'Opéra de Lyon jusqu'en 1994.

Il est actuellement Professeur de flûte et de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de musique de Paris